

## COMUNICATO STAMPA

### **Campidoglio: ecco gli appuntamenti di Contemporaneamente Roma 2019 dal 5 all'11 dicembre**

Roma, 4 dicembre 2019 – Fino al 31 dicembre torna la nuova stagione di **Contemporaneamente Roma**. Giunta alla sua quarta edizione, la manifestazione promossa dall'**Assessorato alla Crescita culturale di Roma Capitale**, si afferma sempre più come un appuntamento fondamentale per la valorizzazione della produzione culturale contemporanea in città grazie alla partecipazione attiva di tutti e quindici i municipi e un sostegno da parte dell'amministrazione di **un milione di euro**.

Molti appuntamenti con la fotografia, il teatro, la street art, il cinema, la musica e la digital art nella nuova settimana di Contemporaneamente Roma dal 5 all'11 dicembre. All'inaugurazione di una mostra fotografica nel quartiere di Garbatella e all'avvio di una manifestazione teatrale sul palcoscenico del Teatro India faranno da contraltare gli ultimi appuntamenti con *Dominio Pubblico* nell'VIII Municipio, *Fotonica* tra Centocelle e Pigneto e *De Natura Sonorum* al Mattatoio di Testaccio.

Inaugurerà il 5 dicembre dalle 18.30 alle 21 la mostra **Garbatella Images** in programma fino al 20 dicembre presso lo studio dei curatori **10b Photography** e presso i lotti storici del quartiere. L'esposizione, frutto di un lavoro di ricerca di immagini private degli abitanti, sarà accompagnata anche dalla produzione di nuove opere fotografiche di artisti di fama internazionale per una riflessione sul legame tra passato, presente e futuro, tra i nomi coinvolti nella mostra *Il tempo sensibile. Fermo - immagine, memoria, sincronicità* Silvia Camporesi, Claudia De Nicolò (aka Lola) e Mohamed Hossameldin, la mostra a ingresso gratuito è aperta dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 18 alla 10b Photography.

Al Teatro India il 7 e l'8 dicembre tornerà la **XIII edizione del Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti** a cura dell'**Associazione Tuttoteatro.com**. Sette gli studi scenici in gara valutati da una giuria presieduta da critici e personalità del teatro contemporaneo che premieranno lo spettacolo vincitore. Sabato 7 dalle 15 alle 17 verranno presentati *La vacca* di Beat Teatro, *Pupitignè* di Bifano – Campisi – Di Mauro, *F-Aida. Eppure cantava ancora* di Mana Chuma Teatro e *Biografia dell'inquietudine* di Lisa e Imprenditori di sogni mentre alle 18.30 i neodiplomati dell'Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea diretti da Paolo Alessandri saranno in scena in anteprima nazionale con *Fattoria (liberi di essere schiavi)*. Si proseguirà domenica 8 dicembre dalle 15 alle 16.20 con *Life* di Emiliano Brioschi e Cinzia Spanò, *La luce delle parole* di C.t.I. Lab – Marco Lungo e *Luca 4,24* di Sesti - Maiotti; alle 20.30 sarà presentato *La Regina Coeli* di Carolina Balucani e Matteo Svolacchia, il progetto vincitore del **Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti 2017**, una storia dedicata alle madri di giovani ragazzi morti in carcere. La manifestazione si chiuderà alle 21.30 con la premiazione del vincitore del **Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti** e la consegna del **Premio Tuttoteatro.com Renato Nicolini** a Mimmo Borrelli, regista premio Ubu per la miglior regia nel 2018. Il 7 e l'8 dicembre tornerà l'ottava edizione di **Corviale Buskers Festival** a cura dell'**Associazione culturale Artmosfera**, dalle 11 alle 17.30 e poi dalle 21 una serie di eventi di teatro, musica, danza e circo prenderanno vita presso il Teatro di San Raffaele e lungo le strade del Serpentone di Corviale. Si inizierà sabato 7 dicembre con gli spettacoli di giocoleria di Pois Pois, quello di teatro-circo di Godié e con quello di acrobatica *BackPack* di Leonardo Varriale ed Eugenio di Vito. Si proseguirà con gli hula hoop di India Baretto, la giocoleria di Warner Circus e lo spettacolo di contorsionismo e arpa di Irene Betti, in serata, lo spettacolo di teatro di Luigi Morra Negri, *spettacolo per bianchi*, quello di danza della compagnia Uscite di Emergenza, quello di ombre cinesi di Silvio Gioia e i concerti di No Funny Stuff e Gianluca Secco & Antonio Arcieri. Domenica 8 dicembre saranno in programma gli spettacoli di teatro di strada di Smisurato e di

Eduardo Ricciardelli, quello di clownerie di Mago Brillo e quelli di teatro-circo di Emanuele Avallone e di Donamora, e, infine, il concerto di bolle di sapone di Mr. Ivan. In serata l'equilibrismo di Irene Croce, la danza del Gruppo Rave e i concerti di Christian Muela, degli Slavi Bravissime Persone e dei Keet&More. Nei due giorni di festival lo street artist Moby Dick realizzerà un'opera su uno dei muri del Serpentone e tutti i pomeriggi all'interno del teatro San Raffaele, dalle 16 alle 18.30 la scuola Big Up (7 dicembre) e Irene Croce (8 dicembre) terranno i laboratori di circo contemporaneo.

Fino all'8 dicembre si svolgerà presso il Roma Convention Center – La Nuvola la diciottesima edizione della **Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria Più libri più liberi** promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori (AIE)**. Moltissimi gli autori italiani e internazionali e i giornalisti che verranno a presentare le proprie opere e a discutere sul tema di quest'edizione *I confini dell'Europa*. Il 5 dicembre alle 10.30 si terrà l'incontro *Leggere la Costituzione a Mosca. La battaglia di Olga Misik e la generazione Putin*, un'intervista pubblica alla giovane attivista che sfida il regime del presidente russo. Sabato 7 dicembre alle 12.45 verrà presentato il volume *Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile* mentre alle 14 il focus sull'editoria della graphic novel dal titolo *In Casa editrice l'accento è su "Casa"* per festeggiare i dieci anni della Bao Publishing; si proseguirà alle 16.30 con la presentazione del libro di Gipi *Momenti straordinari con applausi finti*. Domenica 8 dicembre alle 12.45 Francesco Totti, Paolo Condò e Walter Veltroni presenteranno *La storia del calcio in 50 ritratti*, alle 16.30 sarà la volta dell'intervista a Carlo Verdone *Siamo tutti compagni di scuola* mentre alle 18.30 Valerio Mastandrea, Ylman Orkan e Zerocalcare saranno protagonisti del dibattito politico *Resistenza Curda*. Chiusura alle 19 con l'intervento del regista Roberto Andò *Andrea Camilleri e la sua Autodifesa di Caino*.

**Settimana di chiusura per alcune manifestazioni:** il 5 dicembre sarà l'ultimo giorno della manifestazione **Dominio Pubblico: Millennials art work – MART** a cura dell'**Associazione Dominio Pubblico**, un progetto di street art, fotografia urbana e poster art per coinvolgere la cittadinanza del quartiere Ostiense. Si partirà con i laboratori di pittura a cura di UP – Urban Prospective Factory con la street artist Alessandra Carloni a Riva Ostiense presso il Ponte della Scienza (dalle 10 alle 15); dalle 11 alle 12 e dalle 15 alle 17 sarà possibile partecipare alla visita itinerante con partenza dal Teatro India alla scoperta delle opere di street art realizzate da artisti del calibro di Solo e Diamond, di Lucamaleonte e di Gojo; nella sala B del Teatro India alle ore 19 la DAF Dance Arts Faculty e UDA Urban Dance Academy porteranno in scena la performance *Roots* mentre alle 19.30 ci sarà la proiezione e lo story telling delle opere di street art realizzate e una performance a cura di Big Up! Circo e Chien Barbou Mal Rasé. Sempre presso il Teatro India sarà possibile visitare l'esposizione dei bozzetti realizzati dagli artisti durante la fase di lavorazione. Il 5, 6 e 7 dicembre saranno gli ultimi giorni per **Fotonica**, il festival a cura dell'**Associazione Culturale Flyer** dedicato alle *audio visual digital arts*. Venerdì 6 dicembre dalle 19 alle 21 presso Fusolab ci sarà l'incontro con gli artisti Emiko e NVS; a seguire dalle 22.30 alle 23.15 ci si sposterà al cinema Aquila per l'AV performance di Emiko *Humatric Sequences*; dalle 23.15 alle 24 *Black Novels* di NVS e alle 23, nel foyer del cinema, il dj set di Serena Di (MOX)+Jack Malombra vj set. L'ultimo giorno, sabato 7 dicembre, inizierà presso Fusolab con il workshop kids *Musica elettronica for kids* a cura di Francesco Bianco (dalle 17 alle 19) e proseguirà con l'incontro con gli artisti Hydropsyche & Hermanova e Matt Black Coldcut (dalle 19 alle 21), mentre al cinema Aquila dalle 23.30 alle 00.15 l'AV performance di Hydropsyche & Petra Hermanová, dalle 00.30 alle 01.15 quella di Matt Black Coldcut *The Art of Audiovisual Relationship* mentre dalle 23 alle 3 Bob Tha Funk + Visualiz animeranno il foyer del cinema con dj set e vj set. Spazio anche alle installazioni come *ReDi* di Aira e *Artecnologie*, visitabili nei giorni del festival dalle 16 alle 23 nel foyer del Cinema Aquila. Negli stessi giorni anche due installazioni presso Fusolab: *Particles* di FLxER (dalle 16 alle 23) e *Artecnologie* (dalle 10 alle 22.30). Settimana di chiusura anche per la rassegna cinematografica **L'inventore di illusioni** a cura dell'**Azienda Speciale Palaexpo** presso il Palazzo delle Esposizioni. Giovedì 5 dicembre verrà proiettato il classico fantasy *E.T. L'extraterrestre*, venerdì 6 sarà la volta di *Dune* di David Lynch, il 7 dicembre *Unico indizio: la luna piena* di Daniel Attias per chiudere l'8 dicembre con *Rage – Furia primitiva* di Vittorio Rambaldi (tutte le proiezioni avranno inizio alle ore 21). Ultimi due giorni

anche per **De natura sonorum Festival internazionale di musica elettroacustica** a cura di **Teatro in scatola** che lunedì 9 dicembre alle 20.30 presso il Mattatoio proporrà il concerto *I mille volti della musica elettroacustica* con Walter Branchi, Francesco Cuoghi e Maurizio Barbetti mentre dalle 23 fino all'alba del 10 dicembre tutti sono invitati a portare materassino, sacco a pelo e cuscino per ascoltare lo sleeping concert di Federico Placidi *Don't listen to me, now*.

## **PROGRAMMA**

### **ARTE**

Il 5 dicembre dalle 18.30 alle 21 inaugurerà la mostra **Garbatella Images** in programma fino al 20 dicembre presso lo studio dei curatori **10b Photography** e presso i lotti storici del quartiere. L'esposizione è frutto di un lavoro di ricerca di immagini private degli abitanti e sarà accompagnata anche dalla produzione di nuove opere fotografiche di artisti di fama internazionale per una riflessione sul legame tra passato, presente e futuro, tra i nomi coinvolti nella mostra *// tempo sensibile. Fermo - immagine, memoria, sincronicità* Silvia Camporesi, Claudia De Nicolò (aka Lola), Mohamed Hossameldin. La mostra a ingresso gratuito è visitabile dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 18 presso lo studio 10b Photography.

Terminerà il 7 dicembre Fotonica, il festival a cura dell'**Associazione Culturale Flyer** dedicato alle *audio visual digital arts*. Venerdì 6 dalle 19 alle 21 presso Fusolab si terrà l'incontro con gli artisti Emiko e NVS, a seguire dalle 22.30 alle 23.15 ci si sposterà al cinema Aquila per l'AV performance di Emiko *Humatric Sequences*; dalle 23.15 alle 24 *Black Novels* di NVS e alle 23, nel foyer del cinema, il dj set di Serena Di (MOX)+Jack Malombra vj set. Sabato 7 dicembre presso Fusolab si terrà dalle 17 alle 19 il workshop kids *Musica elettronica for kids* a cura di Francesco Bianco e dalle 19 alle 21 un talk con gli artisti Hydropsyche & Hermanova e Matt Black Coldcut mentre al cinema Aquila dalle 23.30 alle 00.15 l'AV performance di Hydropsyche & Petra Hermanová, dalle 00.30 alle 01.15 quella di Matt Black Coldcut *The Art of Audiovisual Relationship* mentre dalle 23 alle 3 Bob Tha Funk + Visualiz animeranno il foyer del cinema con dj set e vj set. Nei giorni del festival dalle 16 alle 23 nel foyer del Cinema Aquila saranno visitabili le installazioni *ReDi* di Aira e *Artecnologie* e presso Fusolab le installazioni *Particles* di FLxER (dalle 16 alle 23) e *Artecnologie* (dalle 10 alle 22.30).

Nell'ambito della mostra **3D:Souvenir digitali di Jacopo Truffa** a cura di **Sala1**, il 6 dicembre alle ore 18 presso la sede di Sala1 si terrà la visita guidata alla galleria e l'incontro con l'artista che ha trasformato in oggetti, attraverso la tecnica 3D, i migliori scatti della città di Roma. La mostra sarà visitabile fino al 31 dicembre, dal martedì al sabato dalle 16.30 alle 19.30. Il 6, 7 e 8 dicembre dalle 18 alle 20 l'**Associazione culturale Medart** proporrà, presso la sede del comitato di quartiere a Fidene, tre giorni d'incontri con l'artista Luis Gomez che realizzerà, grazie alla collaborazione dei cittadini, l'installazione **Aedes**, sei Totem nel parco Labia dove il visitatore potrà trovarsi in equilibrio tra arte, natura e spiritualità. Domenica 8 dicembre, dalle 10 alle 12, sempre presso il parco Labia si terrà un laboratorio per bambini. Martedì 10 dicembre dalle 15 alle 18 sarà possibile partecipare al reading organizzato da **Roma Centro Mostre** per la manifestazione **Telling Roma – Racconti dalla città invisibile**, presso la Casa circondariale Regina Coeli i detenuti leggeranno i testi realizzati durante il laboratorio di scrittura per dare voce alla loro città invisibile. Fino al 6 gennaio al **Palazzo delle Esposizioni**, a cura dell'**Azienda Speciale Palaexpo**, saranno visitabili le mostre *La meccanica dei mostri. Da Carlo Rambaldi a Makinarium; Katy Couprie. Dizionario folle del corpo; Sublimi anatomie e Tecniche d'evasione. Strategie sovversive e derisione del potere nell'avanguardia ungherese degli anni '60 e '70*. Promosse dalla **Sovrintendenza Capitolina ai beni culturali**, invece, la mostra **Sergio Monari. Rifrazioni dall'antico** fino al 6 gennaio 2020 al **Casino Nobile dei Musei di Villa Torlonia**.

### **TEATRO**

Continuano fino al 21 dicembre gli appuntamenti teatrali di **Trend – Nuove frontiere della scena britannica**, la rassegna a cura del **Teatro Belli di Antonio Salines srl** che porta alla ribalta i

lavori di attori e registi affermati affiancati da quelli di giovani ed esordienti della drammaturgia contemporanea inglese. Il 5 dicembre sarà in scena *For once* di Tim Prince per la regia di Marco Casazza, un dramma familiare attraversato dall'*humor* britannico mentre il 7 e l'8 l'm a minger/ Sono una frana, la storia di un'adolescente irrequieta diretta da Eleonora D'Urso per proseguire poi dal 10 al 12 dicembre con *Stripped* di Stephen Clark, tutti gli spettacoli saranno alle ore 21. Il 7 e l'8 dicembre tornerà al Teatro India la **XIII edizione del Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti** a cura dell'**Associazione Tuttoteatro.com**, saranno sette gli studi scenici in gara, valutati da una giuria di critici e personalità del teatro contemporaneo che premieranno lo spettacolo vincitore.

Sabato 7 dalle 15 alle 17 verranno presentati *La vacca* di Beat Teatro, *Pupitignè* di Bifano – Campisi – Di Mauro, *F-Aida. Eppure cantava ancora* di Mana Chuma Teatro e *Biografia dell'inquietudine* di Lisa e Imprenditori di sogni mentre alle 18.30 Paolo Alessandri dirigerà i neodiplomati dell'Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea in scena in anteprima nazionale con *Fattoria (liberi di essere schiavi)*. Si proseguirà domenica 8 dicembre dalle 15 alle 16.20 con *Life* di Emiliano Brioschi e Cinzia Spanò, *La luce delle parole* di C.t.I. Lab – Marco Lungo e *Luca 4,24* di Sesti - Maiotti; alle 20.30 sarà presentato *La Regina Coeli* di Carolina Balucani e Matteo Svolacchia, il progetto vincitore del **Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti 2017**, una storia dedicata alle madri di giovani ragazzi morti in carcere. La manifestazione si chiuderà alle 21.30 con la premiazione del vincitore del **Premio Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti** e la consegna del **Premio Tuttoteatro.com Renato Nicolini** a Mimmo Borrelli, regista premio Ubu per la miglior regia nel 2018.

Il 7 e l'8 dicembre tornerà l'ottava edizione di **Corviale Buskers Festival** a cura dell'**Associazione culturale Artmosfera**, dalle 11 alle 17.30 e poi dalle 21 una serie di eventi di teatro, musica, danza e circo prenderanno vita presso il Teatro di San Raffaele e lungo le strade del Serpentone di Corviale. Si inizierà sabato 7 dicembre con gli spettacoli di giocoleria di Pois Pois, quello di teatro-circo di Godié e con quello di acrobatica *BackPack* di Leonardo Varriale ed Eugenio di Vito. Si proseguirà con gli hula hoop di India Baretto, la giocoleria di Warner Circus e lo spettacolo di contorsionismo e arpa di Irene Betti, in serata, lo spettacolo di teatro di Luigi Morra Negri, *spettacolo per bianchi*, quello di danza della compagnia Uscite di Emergenza, quello di ombre cinesi di Silvio Gioia e i concerti di No Funny Stuff e Gianluca Secco & Antonio Arcieri. Domenica 8 dicembre saranno in programma gli spettacoli di teatro di strada di Smisurato e di Eduardo Ricciardelli, quello di clownerie di Mago Brillo e quelli di teatro-circo di Emanuele Avallone e di Donamora, e, infine, il concerto di bolle di sapone di Mr. Ivan. In serata l'equilibrismo di Irene Croce, la danza del Gruppo Rave e i concerti di Christian Muela, degli Slavi Bravissime Persone e dei Keet&More. Nei due giorni di festival lo street artist Moby Dick realizzerà un'opera su uno dei muri del Serpentone e tutti i pomeriggi all'interno del teatro San Raffaele, dalle 16 alle 18.30 la scuola Big Up (7 dicembre) e Irene Croce (8 dicembre) terranno i laboratori di circo contemporaneo. Per l'**Associazione Teatro di Roma** si rimarrà sul palco del **Teatro India** dove fino al 15 dicembre (martedì, venerdì e sabato ore 21, mercoledì ore 19 e domenica ore 18) si terrà lo spettacolo *L'Abisso* di Davide Enia, il racconto urgente di un uomo di mare che ha vissuto in prima persona il dramma del Mediterraneo

## MUSICA

Nuovi appuntamenti con il **56° festival Nuova Consonanza** a cura dell'**Associazione culturale Nuova Consonanza** che proporrà numerosi incontri e live presso il Mattatoio. Si partirà giovedì 5 dicembre alle ore 17 con la tavola rotonda *Musica è pensiero? Questione di feeling (e non solo)* per poi assistere allo spettacolo di Aldo Brizzi *Crudi tropici* alle ore 21; il 6 dicembre alle ore 21 il soprano Maria Chiara Pavone e il gruppo di percussioni Ars Ludi saranno in concerto con *Roma – Pechino A/R*, un omaggio all'Oriente contemporaneo mentre il 7 dicembre alle ore 18 e alle 21 sarà in scena il dittico di teatro musicale *Contratto perfetto* firmato da Roberta Vacca e *Superficie Boh* di Biagio Putignano; il 10 dicembre alle ore 21 sarà la volta del concerto

*Creativo romano*, un percorso tra le opere per flauto di autori romani dal secondo Novecento a oggi; ci si sposterà al Teatro di Tor Bella Monaca mercoledì 11 dicembre alle ore 21 per *Sounds&Clouds* a cura di un giovane duo di nuovi talenti della scena musicale.

Un nuovo appuntamento domenica 8 dicembre alle ore 19 con ***Musica Teatro e Danza: Contemporanee fusioni*** a cura di **Opera in Roma**, presso la chiesa San Leonardo da Porto Maurizio ad Acilia si terrà il requiem di Michele Biki Panitti. Si tornerà al Mattatoio per gli ultimi due giorni di ***De natura sonorum Festival internazionale di musica elettroacustica*** a cura di **Teatro in scatola** che lunedì 9 dicembre alle 20.30 proporrà il concerto *I mille volti della musica elettroacustica* con Walter Branchi, Francesco Cuoghi e Maurizio Barbetti mentre dalle 23 fino all'alba del 10 dicembre tutti sono invitati a portare materassino, sacco a pelo e cuscino per ascoltare lo sleeping concert di Federico Placidi *Don't listen to me, now*.

## ESPLORAZIONI

Terminerà il 5 dicembre la manifestazione ***Dominio Pubblico: Millennials art work – MART*** a cura dell'**Associazione Dominio Pubblico**, un progetto di street art, fotografia urbana e poster art per coinvolgere la cittadinanza del quartiere Ostiense. Si partirà con i laboratori di pittura a cura di UP – Urban Prospective Factory con la street artist Alessandra Carloni a Riva Ostiense presso il Ponte della Scienza (dalle 10 alle 15); dalle 11 alle 12 e dalle 15 alle 17 sarà possibile partecipare alla visita itinerante con partenza dal Teatro India alla scoperta delle opere di street art realizzate da artisti del calibro di Solo e Diamond, di Lucamaleonte e di Gojo; nella sala B del Teatro India alle ore 19 la DAF Dance Arts Faculty e UDA Urban Dance Academy porteranno in scena la performance *Roots* mentre alle 19.30 ci sarà la proiezione e lo story telling delle opere di street art realizzate e una performance a cura di Big Up! Circo e Chien Barbou Mal Rasé. Sempre presso il Teatro India sarà possibile visitare l'esposizione dei bozzetti realizzati dagli artisti durante la fase di lavorazione.

Proseguirà anche questa settimana il ricco calendario di ***L'inatteso a Roma Est*** a cura dell'**Associazione culturale Stalker**, un progetto di coinvolgimento pubblico tra ricerca artistica ed esplorazione urbana e sociale, saranno tre gli incontri di scuola di urbanesimo nomade, un percorso di formazione che educa alla creatività e all'azione collettiva: il 6 dicembre dalle 17 alle 20 presso la Fondazione Pastificio Cerere, il 7 dicembre dalle 10 alle 16 e l'8 dicembre dalle 12 alle 18 presso il Centro culturale Morandi a Tor Sapienza. Il 10 dicembre dalle 18.30 alle 20.30 si terrà presso Castro Project l'incontro di presentazione di Crit, il progetto di tutela degli artisti perseguitati a cui offrire accoglienza e residenze artistiche, l'11 dicembre dalle 16 alle 19.30 presso il Macro Asilo ci sarà l'incontro *Io sono confine* a cura di Sharham Khosravi. L'**Associazione culturale Senza Titolo** proporrà nuovi appuntamenti per ***Scegli il contemporaneo – Ti racconto Roma***, sabato 7 dicembre alle ore 11 si terrà nella lingua dei segni (LIS) una visita guidata al Palazzo Barberini mentre domenica 8 alle ore 16 bambini e adulti potranno partecipare alla produzione artistica di Mook e sperimentare tecniche di stampa con torchio calcografico e auto costruzione di inediti oggetti, l'appuntamento è in via Marin Sanudo, 35. L'**Associazione culturale Filosofia in movimento** organizzerà per ***PubbliCittà*** il 7 dicembre alle ore 16 la passeggiata sinestetica con Lamberto Pignotti partendo dalla Galleria *Contact artecontemporanea*, una visita guidata per scoprire le realtà meno conosciute del territorio attraverso i cinque sensi. A partire dal 7 dicembre sarà possibile anche visitare l'esposizione di manifesti di poesia visiva *PubbliCittà* realizzati da Lamberto Pignotti sempre presso la Galleria *Contact artecontemporanea* (da martedì a sabato dalle 11 alle 18 su prenotazione).

## CINEMA

Ultimissimi appuntamenti per la rassegna cinematografica ***L'inventore di illusioni*** a cura dell'**Azienda Speciale Palaexpo** presso il Palazzo delle Esposizioni. Giovedì 5 dicembre verrà proiettato il classico fantasy *E.T. L'extraterrestre*, venerdì 6 sarà la volta di *Dune* di David Lynch, il 7 dicembre *Unico indizio: la luna piena* di Daniel Attias per chiudere l'8 dicembre con *Rage – Furia primitiva* di Vittorio Rambaldi (tutte le proiezioni avranno inizio alle ore 21).

Giovedì 5 e venerdì 6 dicembre (dalle 16.30 alle 19) presso la Biblioteca Aldo Fabrizi l'**Associazione culturale Trousse** proporrà per **Obiettivo periferie. Futuro Innovazione Partecipazione** il laboratorio di street art e produzione d'opera d'arte site specific; ci si sposterà presso la Biblioteca Vaccheria Nardi per le proiezioni delle ore 18: giovedì 5 dicembre saranno proiettati i cortometraggi *Yousef* di Mohamed Hossameldin, *Le ali velate* di Nadia Kibout e il lungometraggio *Sofia* di Meryem Benm'Barek, mentre martedì 10 dicembre presso la Biblioteca Aldo Fabrizi alle ore 15 si terrà l'intervento scientifico sulla sostenibilità ambientale, a seguire, alle ore 16, il laboratorio di virtual reality e alle 17 verrà proiettato *Ex machina* di Alex Garland. Mercoledì 11 dicembre, di nuovo presso la Biblioteca Vaccheria Nardi, saranno trasmessi *Idris* di Kassim Saleh Yassin e *Burkinabè Rising* di Lara Lee.

## LETTERATURA

Si svolgerà fino all'8 dicembre presso il Roma Convention Center – La Nuvola la diciottesima edizione della **Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria Più libri più liberi** promossa e organizzata dall'**Associazione Italiana Editori** (AIE). Moltissimi gli autori italiani e internazionali e i giornalisti che verranno a presentare le proprie opere e a discutere sul tema di quest'edizione *I confini dell'Europa*. Il 5 dicembre alle 10.30 si terrà l'incontro *Leggere la Costituzione a Mosca. La battaglia di Olga Misik e la generazione Putin*, un'intervista pubblica alla giovane attivista che sfida il regime del presidente russo. Sabato 7 dicembre alle 12.45 verrà presentato il volume *Calendario civile europeo. I nodi storici di una costruzione difficile* mentre alle 14 il focus sull'editoria della graphic novel dal titolo *In Casa editrice l'accento è su "Casa"* per festeggiare i dieci anni della Bao Publishing; si proseguirà alle 16.30 con la presentazione del libro di Gipi *Momenti straordinari con applausi finti*. Domenica 8 dicembre alle 12.45 Francesco Totti, Paolo Condò e Walter Veltroni presenteranno *La storia del calcio in 50 ritratti*, alle 16.30 sarà la volta dell'intervista a Carlo Verdone *Siamo tutti compagni di scuola* mentre alle 18.30 Valerio Mastandrea, Ylman Orkan e Zerocalcare saranno protagonisti del dibattito politico *Resistenza Curda*. Chiusura alle 19 con l'intervento del regista Roberto Andò *Andrea Camilleri e la sua Autodifesa di Caino*.

## DANZA

L'**Associazione Teatro di Roma** porterà sul palco del **Teatro di Tor Bella Monaca** il 5 dicembre ore 21 *La Edad pos Humana! Intelligenza Artificiale. L'età post umana*, uno spettacolo di danza contemporanea, musica elettronica dal vivo e video creazione a cura di Cristina Masson, una riflessione sulle possibilità e i confini dell'intelligenza artificiale.

Info 060608

[www.contemporaneamenteroma.it](http://www.contemporaneamenteroma.it)

FB, Twitter e Instagram @culturaaroma  
#contemporaneamenteroma

## Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Lorenzo Vincenti 06 82077 230 – 347 1025613 [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it)

con il supporto redazionale di Diletta Maurizi 06 82077 307 [ufficiostampa@zetema.it](mailto:ufficiostampa@zetema.it)